

## 军人话语的特色与体系研究<sup>〔\*〕</sup>

○ 梁晓波,马晓雷,曾 广

(国防科学技术大学 人文与社会科学学院,湖南 长沙 410074)

〔摘要〕军人话语当前的研究还未引起足够的重视,其研究领域主要体现为重要军事领导人的话语、军事热点问题中的军人话语、军事文学和军事影片中的军人话语、军人话语的社会语用和认知研究、军人话语的特殊类别研究以及其它研究。军人话语体现出以下的美感:直白求实、钢性阳刚、无私奉献、铁血赴死、忠诚服从、正义勇敢、爱憎分明、粗犷无拘等特点。军人的话语主要围绕战争与和平这两大主题,其特点主要表现为直面战争、准备战争和捍卫和平。我军当代革命军人的话语主要围绕强军目标、“四有新人”、听党指挥、当代革命军人核心价值观、不怕牺牲、为人民服务、爱国主义以及革命乐观主义等展开,是当代中国军人话语的核心话语体系和特点,体现了中国军人的风貌。

〔关键词〕话语;军人;军事话语;战争与和平

DOI:10.3969/j.issn.1002-1698.2017.05.006

军人话语指的是军人在参加军事训练、作战行动、非战争军事行动、战争动员、军民共建、日常生活等活动中所产生的话语。由于军人类别的复杂性,军人话语也多种多样。按照军种,军人话语分为陆、海、空、火箭军等类别;按照兵种分为炮兵、步兵、坦克兵、勤务兵、侦察兵、水手、海军陆战队、特种兵等话语;按照军官和士兵的差异分为军官话语和士兵话语;按照敌我友之别分为敌方话语、我方话语和友方话语(第三方话语)等;按照军事行动和日常生活的不同,还可以

作者简介:梁晓波,国防科学技术大学人文与社会科学学院教授;马晓雷,国防科学技术大学人文与社会科学学院副教授;曾广,国防科学技术大学人文与社会科学学院硕士研究生。

〔\*〕本文系国家社会科学基金重大项目“国防与军队改革视野下的国防语言能力建设研究”(16ZDA210)的阶段性成果。

分为军人军事行动话语和非军事行动话语。鉴于军人群体的独特性,特别是其活动的目的、内容、参与者、时空要求以及其他参与者的特殊性,其话语也会体现出极强的特殊性和内部多样性。因此,对军人话语进行研究具有重要价值。

## 一、军人话语的研究概况

目前,还没有专门的军人话语研究论著出现,研究更多的是以军事话语或者国防话语这一主题出现,<sup>[1]</sup>鲜见纯粹以军人话语为主题的论文。在中国知网及国际性学术期刊数据库(Elsevier, Sage等)中以军人话语(discourse of army man, discourse of service man)、士兵话语(discourse of soldiers)、军官话语(discourse of officers)等关键词所查到的相关文献很少。以其它关键词,比如军事话语(military discourse)、战争话语(war discourse)、反恐话语(discourse of counter-terror-ism)、冲突话语(discourse of conflict)等获得的直接相关研究相对较多,说明军人话语并没有作为一个独立的类别引起大家的关注。但综合已有研究数据,目前军人话语相关研究主要有以下领域和特点:

### (一) 军事领导人重大军事或涉军场合话语研究

研究主要集中于最高统帅在军事行动开始(宣战演说)、军事行动推进和结束以及面向军事人员的讲话和演说。其中美国总统的演说是其中的主流,<sup>[2]</sup>重要原因之一是美国参与或发动战争的频次较高。少数研究者关注了二战时期希特勒、丘吉尔等的宣战演说;<sup>[3]</sup>当然也有不少学者关注了我国历史上的重要人物的军事思想话语,比如春秋时期的孙子和当今的毛泽东等人物的军事思想的话语。<sup>[4]</sup>不过,所有这些还没有形成军事领导人物话语研究这一非常有意义的亚属领域。

### (二) 军事热点问题中的军人话语研究

世界许多国家每年都会发布《国防白皮书》,美国还会发布涉及其他国家的军力报告;国际地区局势时有恶化的现象,一些长期和平的地区和国家都会由于阶段性的问题而骤然紧张起来,有的还会成为武装冲突的热点地区;一些主要军事强国国防和军队的发展特别受人关注。所有这些都会变成热点问题,并需要国家内部军方重要部门的人物来发布信息,需要重要的军事人员来向国际国内传递声音,发布和解读信息。在这方面较为多见的是军方的新闻发布会,军方的特定人物参加的国际和地区性的军事交流话语,军方重要代表参加的军事访谈或军事论坛等。<sup>[5]</sup>值得指出的是,军事热点问题话语的研究价值极大,只是本领域的话语研究,相对于热点问题本身而言,还没有引起足够的关注。

### (三) 军事文学和影视片中军人话语研究

本领域主要集中在军事文学或战争文学中主要军人的话语研究,也有研究涉及战争影片、军事题材的电视连续剧、纪录片等中军人的话语研究。<sup>[6]</sup>但由于拘泥于创作中人物的角色和故事的解读,军人话语的个性化和碎片化的分析特点较为明显,还无法看到军人话语的全部特点。

#### (四) 军人话语的社会语用研究

主要研究军人话语中礼貌等现象的遵守与违反等,军人话语中的男女性别与话语问题,军人话语中的上下级的权力意识与话语,军人话语中的语用委婉现象等。<sup>[7]</sup>这方面的研究体现了军人话语的社会语言属性和语用学属性。

#### (五) 军人话语的认知研究

军人话语的认知研究是近年来才慢慢兴起的领域,主要是运用认知语言学中的原型理论、概念隐喻理论、转喻理论、框架理论、认知思维模式等理论来研究军人话语的认知特点。<sup>[8]</sup>

#### (六) 军人话语的特殊类别研究

主要关注军人话语中的一些特殊形式,比如军人话语中的幽默话语研究,军事媒体新闻中典型军人个体话语的研究,军人话语中的军事俚语和委婉等修辞手法研究。<sup>[9]</sup>

#### (七) 其它话语研究中的军事性研究

主要关注军事味道不太突出的话语中的军事特色和军事影响,比如普通日常话语的军事化、新闻报道中的话语或用词的军事化、日常词语中的军事化、军事话语对日常话语的入侵等现象。<sup>[10]</sup>这类现象是军人话语对日常话语的影响,可以看作军人话语与民间话语的结合部。

总之,军人话语在语言研究中还处于非常不受关注的领域,是军事话语研究中的未开垦地,但随着世人对军事活动的关注、对军人的关注,军人话语已经演变成一个极其有研究价值的领地,而且有些现象已经引起了人们的特别关注。

## 二、军人话语的一般性特点

为认清军人话语的特点与规律,有必要对军人话语的一般性特征进行总体的研究与归纳。从美学效果来说,军人话语体现了以下几种总体美感:

### (一) 直白求实之美

军人在日常交流和工作任务布置中,话语要求简单明了,快言快语,直来直去,毫不掩饰,少有顾忌,而且要求话语实事求是,不能来半点虚假、掺半点水分、糊弄自己、欺骗他人。由于军事行动的紧迫性、紧张性、时效性等,对时间观念的要求极强,对话语的语义准确度和清晰度要求极高,不允许话语的模糊不清和模棱两可,也不允许太多犹豫和太多耽误。因此,军人的话语要尽可能的直白、简练。同样,由于军人话语对军事行动胜负直接产生重大影响,军人话语要求平时就养成求是、求实、求真的作风,要做到所言即所表达的意思,所指即所表达的用语含义和语言行为。这种实话实说、求真务实的做法使得军人的话语经常是不避锋芒,敢说“硬话”,说针锋相对的话,说响当当的“重锤话”。这种直白直接,实事求是之美,使得军人的话语表现出极强的言语行为,军人的话语一般不可收回,军人的话语往往语力重大。这样的特点,使得军人的话语体现为言内之意、言外之意和言后之意有较强的统一性。

## （二）刚性阳刚之美

军人的话语更加崇尚男性阳刚之美,不欢迎阴柔妩媚的话语。军人话语的阳刚之美,首先体现在腔调上:雄浑高亢、果敢坚决、充满血性、充满杀机的腔调是军人应有的腔调,轻言细语、呢哝软语、唯唯诺诺、怪腔怪调、不男不女、拿腔拿调的语调与军人话语格格不入;其次,体现在力量上:军人话语字字句句铿锵有力,声音洪亮、如钟如磬、如号如角、如雷如鼓、如山如脉、如江如海,深深蕴含着一种势不可挡的力量;再次,体现在气势上,军人的话语深藏着一股崇尚武力、崇尚拼搏、崇尚进取、崇尚两军对垒勇者胜的气势,军人话语提倡两军相遇勇者胜,提倡靠勇气和力量比拼的决胜;最后,还应该体现在精神上,在军人话语中折射出不顾安危、不怕得失、敢于作为的斗争精神,其基础是军人话语为了赢得战争的主动权、主导权和决胜权的目的性,因其具有明显的为战性、求战性和求胜性,因而会体现出强烈的斗争性或冲突性。它表现为话语不回避话语交流中的对抗,不会因为对方的强大而示弱,也不会因为对方的示弱而丧失斗争的基本原则,体现出中国军队遇强亦强、不屈不挠、不怕强敌、敢于胜利、斩钉截铁的心态。由此来看,斗争性更多是体现军事话语有着强烈的单向性、目的性和争胜性。总之,军人话语一般都会体现出强烈的“阳刚性”“强悍性”“决断性”,是将阳刚刚性展示得淋漓尽致的话语。

## （三）无私奉献之美

军人的话语,是透射出一股突出奉献、强调奉献、追求奉献、以奉献为荣、以奉献为至高无上的追求的话语。军人的任务、职责、使命,要求军人在话语表达上,要把无私奉献放在个人追求之上。军人在战时被要求将个人的生死置于度外,这样的决心,当然要求军人在平时必须将个人的幸福与追求置之度外。军人的价值,在于工作职责高于一切、责任重于泰山、使命无限光荣。军人的话语把维护老百姓的利益和生命看作自身的职责、使命和任务。军人的话语脱离了无限奉献这一重要尺度,军人存在的价值就背离了军人是人民军队的性质,也就会偏离我军“全心全意为人民服务”的根本宗旨。只有为人民服务,才能使我军立于不败之地,永远充满活力。在大灾大难面前,在战争到来之际,在和平发展之时,军人始终是最值得依靠和指望的人,始终是最可爱的人。军人的话语中始终将无私奉献作为自身的基本要求,是一种对自己全然忘却之美。

## （四）铁血赴死之美

军人话语与普通民众最大的区别,也是最为感人之处是军人话语把生死置之度外,把生死看作常事。在军人的话语中,国家主权与领土完整,国家的尊严,国家的和平与发展,国家战争的胜利,国家人民的幸福生活免受外来威胁高于一切的。军人把阵地看作高于一切,把脚下的土地看作高于一切,把打退敌人的进攻看作高于一切,把赢得战争的最后胜利看作高于一切,这就是为什么我们经常看到一些战争影片中,我军的英雄人物在请领完艰巨的任务后给上级表态时,总会说一声“人在阵地在,誓与阵地共存亡”,这就是为什么电影《英雄儿女》中王

成“向我开炮”的呼喊如此让观众热血沸腾,这就是为什么王昌龄的《从军行》中“黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还”如此让人难以释怀。铁血与赴死的话语使得军人的话语充满了战斗精神,体现出慷慨面对、大义凛然、敢做敢为、天地大丈夫的英雄之美。董必武有诗歌赞颂这种美:“血染沙场气化红,捐躯为国是英雄”。铁血赴死的精神就是军人的英雄精神,在话语表述上就是一种“人生自古谁无死?留取丹心照汗青”的豪气,是军人战斗精神的最好体现。

### (五) 忠诚服从之美

军人话语重视忠诚和服从,是军人职业操守的基本底线。因而,世界很多国家在军人入伍宣誓中,都需要表明态度,都需要表达对本国、本国领导人、本国军队、本国的法律等的忠诚。忠诚于自己的国家、军队、法律、领导人和上级军官,服从上级的指挥是军人誓词中非常关键的部分。我国的军人誓词对于军人的忠诚与服从有着多样的要求。军人誓词在红军时期就有了最初的版本(1933年版),后又经历了建国初期(1956年版)、1981年版、1984年版、1997年版和2010年版等多个版本。尽管经历了许多阶段,我军对军人誓词中的忠诚与服从一直要求非常严格。在最初的版本中,就严格明确了军人对苏维埃(中央工农民主政权)的忠诚。历经多个时期之后,对于服从中国共产党的领导,全心全意为人民服务,忠诚于国家,忠诚于人民军队的要求全都赫然在列。当前,在当代军人核心价值观“忠诚于党、热爱人民、报效国家、献身使命、崇尚荣誉”的五点要求中,首要的就是每一名军人要忠诚于党,要以党的旗帜为旗帜,以党的目标为目标。这种要求就是要求每一位军人坚持党对军队的绝对领导,这已成为我军的军魂。我军军人的忠诚话语,是坚持中国人民解放军正确的政治方向,是坚持党指挥枪,坚持听党指挥,始终永葆我军性质,保持我军强大的凝聚力、向心力、战斗力的根本基础。我军的忠诚话语要求对党绝对忠诚、绝对纯洁、绝对可靠,是将党的军队、人民的军队和社会主义国家的军队统一在一起的话语。

### (六) 正义勇敢之美

正义勇敢之美指的是,军人充满了正义之感,军人在和平社会和战争过程中都会有极强的正义之感,每当社会出现苦难、危难和困难之际,在遇到邪恶、罪恶、侵犯之时,遇到侮辱、欺辱和入侵之时,遇到挑衅、霸道和武力炫耀之时,军人往往会发出正义的声音,勇敢地伸出援助之手;特别关键的是,军人往往在特别危险的场所和时机出现,发出特别有震撼力的声音。和平时期是如此,战争时期更是如此。军人的话语必须是:“哪里有危险,就向哪里靠近”“哪里有炮火,就向哪里进发”“哪里有敌人,就向哪里运动”“哪里最能保卫人民和群众的安全,最能保卫国家领土的安全,哪里最能够打击敌人,就向哪里出发”。关键时刻,危难时刻,生死时刻,军人的话语都是选择向前,向着威胁、向着危险、向着祖国和人民最需要的地方前进。因而,军人话语的正义与勇敢是毫不奇怪的。这种正义与勇敢,有时候也会称颂为侠肝义胆之美,特别是当他们出现在保护和挽救危难之际的人民群众和战友的关键时刻。

### (七) 爱憎分明之美

爱憎分明表现为对自己的人民和同志的温情柔情之美,对敌人和威胁分子的冷酷无情之美。军人在许多场合下,其话语都表现出阳刚之气,但这并不代表军人的话语没有温情脉脉的一面。在对待自己的人民,对待自己的同胞,对待自己的同志,对待自己的战友,军人的话语会充满了无限的爱和无限的温情,会充满了无限的亲情和柔情。在对待敌人、反动派、破坏分子、危险分子、恐怖分子、外来的侵略分子的态度上,军人的话语往往是大义凛然、言辞犀利、毫不留情、立场分明、态度鲜明、义正辞严。这种两极性的话语表现,就如同雷锋同志在其日记中所描写的:对待同志要像春天般的温暖,对待敌人要像严冬一样残酷无情。军人话语的两极性,是军人经常处在两极性的生活环境和角色中决定的。当然,军人在对待俘虏时,不能完全按照负面的极性来对待。这已成为国际战争法中的规定。

### (八) 粗犷无拘之美

与普通公民的话语不同,军人的话语还有一个重要的区别性特点,那就是军人之间的话语更加粗犷、粗暴、无拘束。由于处在极端的生活、训练、作战或特殊军事任务的环境下,军人话语中经常会出现一些日常话语不太常见的现象,比如军人话语的嗓门和音高可能比普通话语要大得多,军人话语可能对礼貌考虑得少而出现骂人、脏字、诅咒话语的情况会比较多。除了前面原因,其它的原因还包括,过分文雅并不符合军人的身份,军人更多地是追求战场战斗或战争的胜利,片面追求话语的文雅并不带来很多效益;相反,适度的粗犷、粗暴和无拘束,使得军人能够得到适度的放松,能够更专注自己的岗位和角色。当然,还有个潜藏的原因可能是军人中部分人员的教育水平并不是特别高,对话语的文雅性、选择性要求也就没那么高。当然,由于军人是一个崇尚斗争的群体,话语中体现和追求斗争的现象自然也就频繁地出现非文雅的话语。

## 三、战争与和平主题下的军人话语特点

战争与和平是人类社会的两大永恒主题。人类社会的发展至今已经经历了无数次战争,和平在战争面前总显得苍白、短暂和珍贵。特别是上个世纪的两次世界大战,给人类社会带来了无尽的痛苦和深重的灾难,无论是对物质、生命还是精神都带来了极大的摧毁。追求和平,捍卫和平,厌恶战争,警惕战争已成为世人共同追求的目标。由于军人的职业特点,其始终与时代的两大主题——战争与和平紧密相关,因而军人的话语也很值得从战争与和平这两大关键词作为背景来衡量;由于战争的特殊性,军人的话语又特别值得从战争的角度进行考虑。也就是说,唯有战争与和平两大话题,特别是战争这一话题,才能够体现出军人话语的中心特点。从对战争与和平的理解与认知来看,军人话语体现出如下特点:

#### (一) 不惧战争、直面战争、正视战争、迎接战争

军人职业的本身就要求军人话语中要体现不惧战争,敢于直面战争,敢于

正视战争,敢于迎接战争的风范。对于军人来说,“军人天生只为战”,所谓“养兵千日,用兵一时”。在战争来临之时,普通老百姓有权利感到惧怕或恐惧,可以采取回避、躲避乃至择路逃跑、明哲保身的做法,但军人不能如此。军人的词典里没有害怕、回避、逃避、逃跑或投降。军人在战争时期,在得到投入战斗的命令时,他的回答语气应该是斩钉截铁、热血偾张、义无反顾。因而,真正的军人话语,要经得住战争的考验。在平时时期,尽管看不到战争的威胁,军人的话语也应该是一腔豪气、枕戈待旦、不贪恋和平,他们应该是“夜夜龙泉壁上鸣”“不斩楼兰誓不还”。这时的军人会时常把威胁挂在嘴边,时常把战争放在脑中,时常把敌人放在眼前,总是把出击放在随时。真正的军人话语,还要经受得住和平的考验。平时时期的军人话语,是不会因为害怕战争的来临而选择屈辱或苟且偷生的话语,不会因为害怕战争而胆小怕事唯唯诺诺的话语。军人的话语不相信眼泪,军人的话语只相信“战场上拿不回来的,不要指望在谈判桌上拿回”。常言道,“三军可夺帅,匹夫不可夺志”,军人话语的不惧战争、正视战争、直面战争性,体现的是军人的阳刚之美,体现的是军人的铁血精神。

## (二)准备战争、研究战争、设计战争、赢得战争

军人话语中对战争的另一个重要表现就是为战争做好准备,时刻保持警惕,时刻保持战争的状态。“提高警惕,保卫祖国”是大家经常能够看到的话语,尽管它面向全社会,但它首先就是面向军人的话语。在当前强军目标的号令下,有一系列话语与“准备战争、研究战争、涉及战争、赢得战争相对应”,比如,“教为战、学为战、研为战”“战场怎么打,训练场上就怎么练”“能战方能止战”“战场打不赢,一切等于零”。准备战争的话语是时刻都在为突如其来的战争做好准备,时刻都为未来的战争做好准备,时刻都以不忘却战争警醒自己,但这并不是说军人要以时刻准备发动一场战争、发动一场针对某一个国家和对手的战争为目的;研究战争是说军人的头脑里要时刻以战争为思考对象,从历史上的战争吸收经验和教训,以史为鉴;设计战争指的是,在21世纪,不仅要知道未来战争如何打,还应该设计未来战争的打法,引领未来战争的打法,只有将未来战争的打法进行设计,才能更好地赢得战争;赢得战争才是军人的最高荣誉,“能打仗,打胜仗”始终是军人的最高追求,使军队能够“召之即来,来之能战,战之必胜”,军人要时刻铭记,“战场打不赢,一切等于零”。

## (三)阻止战争、消灭战争、争取和平、捍卫和平

军人话语并不是以发动战争为荣,而是以阻止战争、制止战争为主要目的。发动一场战争容易,要想使战争停下来并非易事。战争有着超强的破坏性,所以人们对战争都持谨慎态度。一个好战的国家往往会因为深陷战争而无法集中精力谋好发展,而战争带来的负面效应往往需要几代人才能消除,有的负面影响可能还要更长的时间。好战的拿破仑和希特勒都走向了自我毁灭的境地。无缘无故地发动战争,会在国际上招来非议,使得自己“失道寡助”,成为战争罪人,成为众人谴责的对象。1979年12月,为了与美国在全世界争夺势力范围,苏联

突然高调入侵阿富汗,结果使得苏联背上了沉重的包袱,直至最终苏联不得不宣布撤军。上世纪发生的两场世界大战给人类带来的影响更是巨大,难以估量。这几场战争都告诉我们,战争并非人类的最终选择,真正的军人应该是以阻止战争、消灭战争为目的,应该是以争取和平和捍卫和平为最高选择。正如中国古代的《孙子兵法》所言:“兵者,国之大事,不可不察也”“上兵伐谋,其次伐交,其次伐兵,其下攻城;攻城之法为不得已”,不战而屈人之兵才是军人的更好选择。因此,军人是和平的守护神,不是战争的发动机。

#### 四、我军当代革命军人的核心话语体系和特点

中国军人是世界军人中的重要组成部分,但又有着中华民族的特殊性,特别是中国共产党一手缔造和领导的中国人民解放军,经过长期建设和发展,其话语有着非常独特的特点和体系。纵观其中,我们认为中国人民解放军话语除了主要体现在前面的体系和特点之外,还有自身的体系和特点:

##### (一)强军目标

强军目标指的是党的十八大以来,习近平总书记提出的党在新形势下的强军目标,其基本内容是“建设一支听党指挥、能打胜仗、作风优良的人民军队”,习主席要求“全军要准确把握这一强军目标,用以统领军队建设、改革和军事斗争准备,努力把国防和军队建设提高到一个新的水平”。习近平主席指出:“‘军队的样子’就是要坚决听党指挥,要能打仗、打胜仗,要保持光荣传统和优良作风。”听党指挥是灵魂,决定部队建设的政治方向,必须筑牢强军之魂,确保部队绝对忠诚、绝对纯洁、绝对可靠;能打胜仗是核心,反映军队的根本智能和军队建设的根本指向,必须扭住强军之要,确保部队召之即来、来之能战、战之必胜;作风优良是保证,关系军队的性质、宗旨、本色,必须夯实强军之际,永葆我军政治本色。强军话语就是要形成强大的强军文化,锻造铁一般信仰、铁一般信念、铁一般纪律、铁一般担当的过硬部队。强军目标为军队立起了样子,成为我军军队整体形象的核心,为军队下一步建设与发展指明了方向。

##### (二)“四有”新人

“四有”新一代革命军人的话语是2014年10月30日习主席在古田召开全军政工会议时提出来的。习主席指出,要着力培养有灵魂、有本事、有血性、有品德的新一代革命军人。强调有灵魂就是要信念坚定、听党指挥,有本事就是要素质过硬、能打胜仗,有血性就是要英勇顽强、不怕牺牲,有品德就是要情趣高尚、品行端正。这四个方面紧密联系、内在统一,从四个维度构建了新一代革命军人应有的样子,深刻回答了强军兴军进程中我军官兵应当具备的政治信仰、专业能力、精神特质和道德情操,反映了强军目标对铸魂育人的新要求,体现了中国梦、强军梦、我的梦的一致性,规定着军队大熔炉的新定位。培养“四有”新人,要求把四个带根本性的东西立起来:要把理想信念在全军牢固立起来,把党性原则在全军牢固立起来,把战斗力标准在全军牢固立起来,把整治工作威信在全军牢固



立起来。“四有”新一代革命军人立起了我军当代革命军人形象基本样子，为中国人民解放军军人的形象做了基本定位。

### （三）听党指挥

每一名军人在军中首先形成的就是服从命令、听从指挥的意识和话语。任何一支军队都会把这作为军人的一项基本素养，也是一项基本话语表达。它要求，任何一个军队，始终都要绝对听从上级的命令，服从上级的指挥，按照上级的意图去完成任何作战和军事行动任务，既包括枪林弹雨下有生命危险的战斗任务，也包括普普通通的和平行动，比如当下比较常见的非战争军事行动。对于我们的人民解放军而言，除了绝对听从上级命令、服从上级指挥的话语之外，还有一套更为重要的话语，那就是听党指挥的话语。听党指挥是我军不惧强敌、百战百胜的法宝，是我军的灵魂，也是“强军目标”中的灵魂，它决定了我军的性质。习主席在此方面有非常清晰的论述：“保证党对军队的绝对领导，关系我军性质和宗旨、关系社会主义前途命运、关系党和国家长治久安，是我军的立军之本和建军之魂。要始终把政治建设摆在军队各项建设首位，使坚持党对军队的绝对领导在官兵思想中深深扎根，确保全军在任何时候任何情况下都坚决听从党中央、中央军委指挥。要加强军队党的建设，确保党从思想上、政治上、组织上牢牢掌握部队。”听党指挥的话语，是我军独有的一套重要话语，也是我军成为常胜之师的法宝，是我军保证坚定的政治方向、始终保持全心全意为人民服务的重要保障。

### （四）当代革命军人核心价值观

当代革命军人核心价值观是2008年12月由前中共中央总书记、国家主席、中央军委主席胡锦涛在军队一次重要会议上提出的，其基本内容为“忠诚于党、热爱人民、报效国家、献身使命、崇尚荣誉”。胡锦涛强调，忠诚于党，就是要自觉坚持党对军队的绝对领导，高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚定中国特色社会主义理想信念，任何时候任何情况下都坚决听党指挥。热爱人民，就是要忠实实践行全心全意为人民服务的根本宗旨，视人民利益高于一切、重于一切，永葆人民子弟兵政治本色，与人民心连心、同呼吸、共命运，为人民无私奉献。报效国家，就是要大力弘扬爱国主义精神，把个人的前途命运与国家的前途命运紧密联系在一起，坚决捍卫国家主权、安全、领土完整和人民民主专政的国家政权，为建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家贡献力量。献身使命，就是要履行革命军人神圣职责，爱军精武，爱岗敬业，不怕牺牲，英勇善战，坚决履行好党和人民赋予的新世纪新阶段军队历史使命。崇尚荣誉，就是要自觉珍惜和维护国家、军队和军人的荣誉，视荣誉重于生命，自觉践行社会主义荣辱观，弘扬革命英雄主义和集体主义精神，提高素质、全面发展，争创一流、建功立业，贞守革命气节，严守军队纪律。当代革命军人核心价值观的五个方面是相互联系的整体，是反映我军官兵与党、人民、国家、军队的关系以及我军官兵相互间关系最基本、最核心的价值观念，体现了我军优良传统、时代发展要求、官兵价值追求的统一，这

是建设社会主义核心价值观体系的重要方面,是发展先进军事文化的现实需要。

### (五)英勇顽强、不怕牺牲

“英勇顽强、不怕牺牲”是我军战斗精神话语的重要方面,是我军广大军官和士兵共同话语的重要成分,是激励我军广大官兵打败强敌,夺取胜利的关键。从土地革命时期、抗日战争时期到解放战争时期,我军的英勇顽强,善打硬仗的作风让敌人闻风丧胆,“一不怕苦,二不怕死”的精神也就逐渐凝练出来。毛主席于1969年4月召开的九大一中全会上明确提出了这种精神:“我赞成这样的口号,叫做‘一不怕苦,二不怕死’”。“九大”之后这句话以“毛主席的教导”形式公开发表,并在全军广为流传,直至影响到全国。后期它又与“下定决心,不怕牺牲,排除万难,去争取胜利”一起联用。当前,“英勇顽强、不怕牺牲”已成为我军致胜的重要法宝,一大批战斗英雄和高级将领都是在这样的话语鼓舞中成长起来的。它已经成为我军不断赢得胜利,从胜利走向胜利的重要利器,它实际上体现为我军敢打敢拼的话语。在紧要关头,这个敢打敢拼的话语体现得更为明显,它体现为我军指战员铭刻“两军相遇勇者胜”的铁血精神,是我军崇尚的“亮剑”精神。其它军队,比如美军是允许军队在抵抗无望的情况主动投降的,我军则不然。我军要求的只有“英勇顽强,不怕牺牲”,是我军战斗精神的良好体现。

### (六)为人民服务

尽管在很多国家军人誓词中都对军人效忠国家、服务人民、保护人民的生命与财产安全做了相应的要求,但我军是对为人民服务这一要求提得最为突出、最为明确、最为直接的军队。我军明确指出,全心全意为人民服务是我党的宗旨,是彻头彻尾地为人民服务。它首次出现是1944年9月8日,毛泽东同志为悼念张思德同志发表了“为人民服务的讲话”,他说,“我们的共产党和共产党领导的八路军、新四军,是革命的队伍。我们这个队伍,完全是为着解放人民的,是彻底地为人民利益工作的”。“为人民服务”的军人话语已经发展成为我党执政的重要理念,在每次阅兵式中,当首长检阅部队对部队致以问候时,部队都要回报以“为人民服务”,足见“为人民服务”在我军军人话语中的重要性。

### (七)爱国主义

爱国主义是对自己的祖国表现出来的最为深厚的感情,一种对于自己生长的国土和民族所怀有的深切的依恋之情。她表现为对自己的祖国和人民无比热爱、无比忠诚,对自己的祖国无限崇敬、无限敬仰,对祖国的历史无比骄傲、无比认同,对祖国的未来无比自信、无尚憧憬,对祖国的和平和发展无比责任、无限使命,对祖国的主权和领土完整无尚认同、无尚珍视,对来犯之敌无比愤慨,无情打击。她体现为对国家的一种至高无上的认同感、责任感、使命感和荣誉感,一种为祖国的现在和未来的高度认同感,一种为祖国鞠躬尽瘁、死而后已的荣誉感,一种随时为祖国的利益和安危献身的崇高使命感和责任感。这种感情在历史的长河中,经过千百年的凝聚,无数次的激发,最终被整个民族的社会心理所认同,

升华为爱国意识,因而它又是一种道德力量,它对国家、民族的生存和发展具有不可估量的作用。当下,我国人民解放军军人的爱国主义是与热爱国家、热爱人民、热爱社会主义、热爱中国共产党统一为一体而不可分割的情怀,是一种把国家的利益、人民的利益、党的利益看作高于一切的境界,是为了捍卫国家的统一、领土和主权完整、抵抗外族入侵、实现民族伟大复兴中所有人民解放军军人的共有情怀。爱国主义在我国军人中体现得最为直接的就是“精忠报国”的思想,是“我是一块砖,哪里需要哪里搬”的思想,是一种“青山处处埋忠骨”的思想。总的说来,爱国主义成为中国人民解放军捍卫国家利益、保卫人民幸福生活、维护地区与世界和平的力量之源和重要基础。

#### (八) 革命乐观主义

革命乐观主义话语指的是我人民军队经过长期战争中形成的积极进取、乐观向上的精神,指的是“为了人民和革命事业,在艰难困苦、危危险恶的环境中,不灰心丧气,不悲观动摇,自始至终保持必胜信心和旺盛的革命斗志,努力争取斗争的胜利。”它与“英勇顽强的战斗作风”和“勇于为革命献身的自我牺牲精神”一道共同组成革命英雄主义。革命乐观主义体现了我军的一种豪迈的军人气节和情操,是我军军人在极端困苦的条件下不断激励自己,不断鼓舞自己的重要精神动力。这种乐观主义表现为军人在“泰山压顶不弯腰”“泰山崩于前而不变色”,始终保持高昂的革命斗志和坚强的意志,始终坚信自己能够坚持到胜利的时刻,能够坚持到打败敌人的那一刻,始终坚信自己拥有党、国家和人民的坚强后盾。电影《英雄儿女》再现了我英勇的志愿军战士在朝鲜战场上不惧强敌,在上甘岭狭窄的坑道里拥有的革命乐观主义话语场的强大影响力。

总之,作为一种独特的话语类型,军人话语有其独特的基本定义和内涵。与其他职业类型的话语相比,目前军人话语还未引起主流话语研究的注意,当前的军人话语研究是在军事话语和国防话语的研究主流领域中的非常微弱的领域。其研究领域主要集中在军事领导人话语,军事热点问题的军人话语,军事文学或影视作品典型军事人物话语,军人话语的社会语用考查,军人话语的认知研究,军人话语的特殊类别研究,以及军人话语与其它研究的交叉研究。从美学的角度来审视,军人话语体现了八个方面的特点,体现了军人话语美学体系的特点;从战争与和平视角来看,军人话语体现了不惧战争、赢得战争、消灭战争和保卫和平的特点。当前,我军当代革命军人话语有着一套独有的话语体系,是以强军目标、“四有”新一代革命军人为核心的话语以及围绕此核心形成的一套强有力的军人话语体系和特点。本文试图对军人话语及其基本内涵做尝试性界定,并指出军人话语的独特魅力,以便人们更好地认清军人话语的特点和体系,也有利于引起对军人话语研究以及我国军人话语研究的关注。

#### 注释:

[1] 梁晓波、谭桔玲:《国外军事语言研究》,《解放军外语学院学报》2011年第6期;梁晓波、谭桔玲:

《国防话语研究：一个方兴未艾的领域》，《外语研究》2015年第6期。

[2]辛蕾：《政治话语中隐喻的意识形态构建功能——布什总统伊战演讲的个案研究》，国防科学技术大学2009年硕士学位论文；陈燕燕：《英语宣战演说的人际意义研究》，国防科学技术大学2006年硕士学位论文。

[3]Steven Perry, "Rhetorical Functions of the Infestation Metaphor in Hitler's Rhetoric", *Central States Speech Journal*, 1983(4), pp. 229 - 235; Kenneth Burke, "The Rhetoric of Hitler's 'Battle'" In *Language and Politics*, ed. Shapiro, M, New York: New York University Press, 1961, pp. 61 - 80; 唐萌萌、张建科：《女性话语与战争：从社会语言学角度分析伊丽莎白一世战前演讲的特点》，《考试周刊》2009年第34期；周黎：《对邓吉尔的〈关于希特勒入侵苏联的讲话〉的批评话语分析》，《江西教育学院学报(社会科学版)》2008年第1期；赖福聪、姚明发：《对〈关于希特勒入侵苏联的讲话〉的批评话语分析》，《青海师专学报》2008年第5期。

[4]马连湘、孟娇：《〈孙子兵法〉军事用语分析》，《长春理工大学学报(社会科学版)》2008年第5期；胡振平：《〈论持久战〉——毛泽东哲学思想的经典之作》，《江西社会科学》2016年第1期；王向清、黄玉兰：《毛泽东的“兵民是胜利之本”命题及其现实启示》，《湘潭大学学报(哲学社会科学版)》2013年第1期。

[5]曲延涛：《镁光灯下的别样明星——透视各国军事发言人》，《当代世界》2008年第4期；魏超：《中国军方新闻发言人的媒介效果》，《对外传播》2011年第5期；龚双萍：《军事访谈中刻意评价的语用研究》，北京：世界图书出版公司，2013年；李峰：《努力创造军事新闻发布效益最大值》，《青年记者》2014年第11期；周宗顺：《举行军事新闻发布会的“三个做好”》，《新闻研究导刊》2014年第13期；罗援：《没有底线思维就会失去底线》，2016年4月22日，<http://opinion.huanqiu.com/1152/2016-04/8818518.html>。

[6]徐晓利、宋廷屏：《个体意识的张扬与变奏：论近年来军事题材影视中的英雄形象塑造》，《绵阳师范学院学报》2011年第10期；张鹰：《英雄话语与悲剧形态——长篇小说〈亮剑〉的美学拓展》，《小说评论》2001年第5期；张旺熹：《汉语“人称代词+NP”复指结构的话语功能——基于电视剧〈亮剑〉台词的分析》，《当代修辞学》2010年第5期。

[7]Edith Disler, "Talking in the Ranks: Gender and Military Discourse", Georgetown University, 2005; Andrea Schneider & Jutta Joachim, "Of 'true professionals' and 'ethical hero warriors': A gender - discourse analysis of private military and security companies", *Security Dialogue*, 2012(6), pp. 495 - 512; 向音：《军事委婉语的语言学分析》，《江汉大学学报(人文科学版)》2008年第6期；左海清：《军事委婉语语用研究》，《安徽文学》2008年第12期。

[8]Małgorzata Fabiszak, "A Conceptual Metaphor Approach to War Discourse and its Implications", Poznan: Adam Mickiewicz University, 2007; Shahira Fahmy, "Contrasting visual frames of our times: A framing analysis of English and Arabic - language press coverage of war and terrorism", *International Communication Gazette*, 2010(8), pp. 695 - 717; Catherine Luther & Mark Miller, "Framing of the 2003 U. S. - Iraq War Demonstrations: Analysis of News and Partisan Texts", *Journalism & Mass Communication Quarterly*, 2005(1), pp. 78 - 96; 梁晓波：《战争话语的概念隐喻研究》，开封：河南大学出版社，2011年。

[9]谭桔玲：《美军讽刺性军事幽默的语言学研究》，国防科学技术大学2006年硕士学位论文；张娜：《解放战争时期〈人民日报〉(1946 - 1949)话语中的“女英雄”个体欲望与群体政治的叙事互动》，《福建师范大学学报(哲学社会科学版)》2009年第6期；周大军、汪云：《英语军语俚语探源》，《解放军外国语学院学报》1996年第6期。

[10]Steve Thorne, "The Language of War", London & New York: Routledge, 2006; Teun van Dijk, "War rhetoric of a little ally: Political implicatures and Aznar's legitimatization of the war in Iraq", *Journal of Language and Politics*, 2005(1), pp. 65 - 91; 康晓宁：《军政关系之“差别主义”话语形成——以民国军阀政治为例》，《内蒙古农业大学学报》2012年第3期；马陈静：《军事词语在证券新闻中泛化现象解析》，《文学界(理论版)》2012年第8期；涂寿鹏：《美军广播电台新闻词语释义——军事英语琐谈》，《南外学报》1984年第2期。

[责任编辑：李本红]